Муниципальное бюджетное образовательное учреждение

 Большечирклейская средняя школа муниципального образования «Николаевский район» Ульяновской области

**Творческий проект:**

**«Моя малая Родина в прозе и стихах моих земляков»**

Выполнила ученица 9А класса

МБОУ Большечирклейской СШ

Нугайбекова Алися

 Руководители:

Рафикова Сания Адгамовна

Фахритдинова Ихтиярия Зякариевна

**2019 год**

**Цель работы:**

**-** изучение малой Родины через исследование прозы и стихов о селе, в котором я живу.

Задачи исследования:

1) изучить творчество писателей и поэтов-земляков;
2) показать своеобразие темы Родины в творчестве поэтов-современников, наших земляков;

3) воспитывать уважение и гордость к малой Родине;
4) актуальна ли тема Родины для современного поколения?

Актуальность исследования:

* необходимо прививать любовь современной молодежи к своей родине, научить видеть её красоту и защищать её интересы на любом поприще;
* каждый человек на земле должен знать, любить, уважать место, где он родился и вырос.

**Тип проекта:**

* **по предметно-содержательной области –** творческий;
* **по доминирующей деятельности учащихся –** практика - ориентированный с элементами информационного и творческого проекта;
* **по продолжительности -**  среднесрочный;
* **по количеству участников –**  индивидуальный;
* **по виду конечного продукта –** материальный: компьютерная презентация, проект.

**План проведения проекта**

**Подготовительный этап:**

• Ознакомить учащихся и родителей с проектной деятельностью.

• Обеспечить информирование родителей об участии ученика в проекте.

• Обсудить цели и задачи проекта.

**Основной:**

• Составление плана работы.

• Поиск информации в разных источниках:

- посещение библиотеки с целью ознакомления с литературой по данной теме;

- встречи с писателями и поэтами села;

• повторение правил работы в сети Интернет;

• анализ информации, отбор материалов.

**Заключительный этап:**

• Подготовка и оформление результатов в виде презентации

**РЕАЛИЗАЦИЯ ПРОЕКТА**

**Подготовительный этап**

* Выявление знаний о своей малой Родине
* Постановка проблемы.

Проблемные вопросы

1.Что я знаю о своем селе?

2. Культурно – историческое наследие моего села?

3. Какая проза о селе имеется?

4.Как в лирике местных поэтов отражается красота родного края?

* Определение целей и задач проекта.

**Основной этап**

* Работа с различными информационными источниками.
* Встречи с местными писателями и поэтами.
* Сбор информации.
* Обсуждение и отбор собранного материала, необходимого для создания продуктов проектной деятельности.

**Заключительный этап**

* Представление готового продукта проектной деятельности

 презентацией «Тема малой Родины в прозе и стихах моих земляков».

***Дороже нет родного края,***

 ***Где отчий дом, семья, друзья.***

 ***Его я славлю, воспеваю,***

 ***Ведь это родина моя.***

Я живу в огромной и прекрасной стране под названием Россия. Это моя большая Родина. Но у каждого из нас есть свой родной уголок — своя малая родина. Это тот город, поселок или деревня, та улица и тот дом, где мы родились, где сделали свои первые шаги, сказали первое слово, узнали первые радости и первые обиды.

 Моя родина — это село Большой Чирклей. Здесь я родилась, родились мои родители, бабушки и дедушки. Замечательная природа вокруг: равнины, холмы, леса с прекрасной растительностью. Я задалась вопросом: «А так ли хорошо я знаю свое село?». И поняла, что знаю мало. Поэтому и решила изучить историю моей малой родины через прозу и стихи земляков.

Есть очень много поводов, чтобы я и мои ровесники могли гордиться своей страной, но я считаю, что самое главное богатство России - это ее граждане, воспевающие ее красоту в своем творчестве.

 Тема Родины не является новой в прозе и лирике, у каждого народа найдете стихи о России, красоте родного края. В данном проекте я рассматриваю, как рождается и из чего складывается образ моей малой Родины в творчестве писателей и поэтов-земляков.

**Первая книга о малой родине была написана Юсуповым Мансуром Равиловичем в 2006 году.**

Основная идея книги - сохранить для потомков память об их малой Родине, об их предках. И в первую очередь – об участниках Великой Отечественной войны, также о тружениках села, уважаемых учителях, авторитетных имамах, офицерах послевоенного времени – всех тех, кем они по праву могут гордиться как своими односельчанами.

 Народ, который не помнит своей истории, не имеет будущего.

**Презентация второй книги Юсупова Мансура Равиловича «Люди и судьбы» прошла в селе Большой Чирклей.**

 Книга приурочена к 60-летнему юбилею автора, посвящена его малой Родине в целях сохранения доброй памяти о замечательных людях разных поколений нашего села. В издании мемуарного жанра представлены реальные судьбоносные ситуации из жизни конкретных людей татарского села, начиная с 1918 года и завершая событиями наших дней.

**Бирюков Юнус Абдулкадырович-**

 в своей книге «Есть в России село Булгарское!», выпущенной в 2012 году, писал об истории и современном состоянии села Чирклей, о его жителях, о себе и о своих родственниках. В труде Бирюкова можно прочитать россыпи таких ценностей, как старинные предания, элементы вековых наблюдений народа, отзвуки былых времен и этнографическо-бытовые, статистико-географические факты края.

Патриотизм молодого поколения воспитывается конкретными делами и фактами прошлых поколений, а их предостаточно привел Юнус эфенди Бирюков в своей книге.

**Есть в селе и современные поэтессы. Одна из них - Шафеева Фяридя Исхаковна.** В своих стихах она хорошо передает настроение, состояние природы: раннее утро и закат солнца; можно почувствовать и свежий морозец зимнего дня, и теплое солнышко, и прохладу тенистого леса.

**Прекрасные стихи пишет мой учитель информатики** **Богапов Рамиль Рашитович. В своих стихах он передает безграничную любовь к своему селу, к его людям. Вот как он пишет о любимом селе:**

 Вновь весна на улице!

 Вновь расцвёл Чирклей!

 Весь в цветах и зелени,

 Сердцу стал милей.

 Да и так ведь не было

 Лучшего села

 Эй, Чирклей мой милый,

 Как твои дела?

**Рамазанова Халимя Адельшевна – современная поэтесса моего села, чьё творчество вызвало у меня особый интерес.** С детства увлекалась изучением татарской культуры, фольклором, особенно татарской поэзией.

 В поэзии можно выразить все, что творится в душе: печаль, радость, горе, счастье. Здесь ты видишь другое видение мира и другую реальность.

 В 2012 году ее стихи стали печататься в газетах и журналах: «Диляфруз» (Уфа), «Эмет» (Ульяновск). В ее стихах воспета наша татарская культура, ее люди, наш родной край, самобытный, с необыкновенными красотами природы. Особое место в ее творчестве занимает тема ислама, ее стихи пронизаны духовностью, добротой к каждому добропорядочному гражданину.

Стихи Талларым, талларым .

Фото

Фото

Видео

Стих читаю сама

Я узнала, что из малого складывается большое. Наше село, наш район – это часть большой страны, которая называется Россия.

 Я поняла, что большую роль, кроме того, что дают нам книжки и Интернет, имеют практические навыки и умения, которые я приобрела в ходе этой работы.

 В результате, все задачи, которые я ставила, были достигнуты. Все этапы были выполнены по плану и в срок.

 Мне было очень интересно узнавать новое о моем селе, моих земляках. Я рада, что в таком замечательном селе, с такими прекрасными творческими людьми живу я и мои одноклассники.

 Я взяла для себя очень много из этой работы. Узнала о творчестве писателей и поэтов-земляков, о своеобразии темы малой Родины в их творчестве. Меня переполняет чувство гордости за мою малую Родину, за тех, кто своим талантом прославляет её.
 Я считаю, что тема не только актуальна для современного поколения сегодня, но она будет вечной, пока будет процветать сердцу милый край.

 В будущем я планирую выступить с моей работой на школьной, районной научно-практической конференции.