**… И увидите, что пришла весна**

Весна. На улице идёт дождь. Прохожие прячутся под зонтики. Мокро, неприятно. А я не хочу идти под зонтиком. Хочу босиком бежать по зелёному лугу, подставлять ладони падающим каплям. Хочу всех любить, творить, хочу сотворить чудо.

Когда-то, много лет назад, в такой же дождливый весенний день человек испытал те же чувства. Он открыл окно навстречу дождю, обрадовался. Ему захотелось творить. И на свет появились строки: «Люблю грозу в начале мая, когда весенний первый гром, как бы резвяся и играя, грохочет в небе голубом». Это был Тютчев.

Для другого шум весеннего дождя обернулся музыкой, и он подарил эту музыку нам. Это был Дебюсси.

Дождь прошёл. Сверкая дивными красками, над землёй нависла радуга. Как можно не восхититься этим чудом природы? И появилась радуга Рафаэля, Врубеля, Левитана.

И я восхищаюсь нежно-зелёными листочками, рождающимися на белый свет, восхищаюсь дождём, солнцем, радугой, травой, упорно пробивающейся к свету, теплу.

Ну и что же, что я не художник, зато я верю, что сейчас возьми кисти и краски и нарисую прекрасную картину. Или напишу стихи, а может, сочиню песню. Чувствую, что я – частичка этой обновляющейся природы.

Люди, посмотрите же вокруг себя. Вы увидите то, чего не замечали в пылу разыгравшихся суетных страстей. Увидите, что пришла весна. И когда вы это поймёте не только умом, но и почувствуете сердцем, вам тоже захочется на зелёный луг, под капли ласкового весеннего дождя.

С.Заболотская