Эссе на тему: «Промыслы родного края»

Промысел – это мелкое ремесленное производство, особый вид творчества. Мастера, занимающиеся промыслом, передавали и передают свои знания и умения из поколения в поколение. Стоит так же сказать, что ремесленное производство – это мелкое ручное производство, основанное на применении ручных орудий труда, личном мастерстве работника.

Существует множество ремесел среди них:

* Гончарное
* Кузнечное
* Ложкарное
* Печное
* Ткачество
* Резьба и роспись по дереву
* Художественная обработка рога, кости и бивней
* Художественная обработка и плетение из бересты
* Бисероплетение
* кружевоплетение

Дымковские, Каргопóльские, Филимо́новские, Абашевские, Богородсие игрушки, матрешки, Гжель, Хохлома, Тагильская, Городецкая и Жостовская роспись, палехская и федоскинская миниатюры, Оренбургские пуховые платки, Мценское, Вологодкое и Елецкое кружева – все это настоящие произведения искусства.

Я считаю, что мастера, создающие эти шедевры, достойны уважения, ведь что бы создавать их нужно много учиться и иметь недюжинное терпение. Из всего мною перечисленного больше всего мне нравится Жостовская роспись, но, несомненно, все виды промысла по-своему прекрасны.