Добрая, характерная, милая, дерзкая, ироничная, искренняя, эмоциональная, элегантная, сильная, забавная, огненная… Такая, что раз встретив, даже в книге, не забудешь никогда. Восхитительная Таня Ведьмина.

 Я мечтаю встретить в жизни главную героиню романа Анны Джейн «Восхитительная ведьма». Она – мой идеал девушки.

 Добрая. Всегда готова помочь попавшему в беду: будь то вредная кошка Прелесть или врагиня номер один. Все ее сокурсники отмечали ее как настоящего товарища, что никогда не откажет в помощи. Поэтому она была старостой. Хорошей старостой, на стороне студентов, а не против них.

 Характерная. Она девушка и она умеет рычать. На темной улице на неё и ее парня Олега Владыко напали два громадных гопника. Но девушка не растерялась. В ярости достала зажигалку в виде пистолета и смогла помочь Олегу справиться с напавшими, со вкусом и смешной шуткой отправив горе-налетчиков по домам.

 Милая. Уровень ее милоты зашкаливал, когда она решила устроить любимому внеплановый праздник. Он не любил подобные торжества, поэтому всячески сторонился их. Таня и слушать не хотела, знала, что он просто ни разу по-настоящему не праздновал. Она заставила его идти с ней в магазин за продуктами, где тоже был очень милый момент на кассе. А то, с какой любовью и старательностью она готовила ужин, просто побивало все рекорды по всему самому милому, что есть на земле.

 Дерзкая. Несмотря ни на кого и ни на что она решила сделать молодого преподавателя своим парнем. Единолично и самоуверенно. И очень дерзко.

 Ироничная. Ее чувство юмора насквозь пропитано светлой иронией. Любой наезд, любую комичную ситуацию она может перевернуть в свою пользу с помощью доброй иронии; красиво и элегантно.

 Искренняя. Таня умеет любить по-настоящему: жарко и страстно, до беспамятства. Она просто растворяется в том, кого любит. Никакой фальши и подделки, только искренность и правдивость чувств.

 Эмоциональная. Ведьмина не может проглотить или пройти мимо какого-либо потрясения. Она переживает его сполна, не опуская ни одной эмоции, ни одного импульсивного поступка, ни одного ругательства. Вместо этого выливает весь свой ураган на свет.

 Элегантная. Я был очень удивлён, когда на дне рождения бабушки Олега, очень знатной и влиятельной женщины, Таня вела себя более чем достойно: правильная манера общения, поведение настоящей светской львицы, подобранный со вкусом наряд и профессиональное использование всех столовых приборов по правилам – ну разве не чудо-девушка?

 Сильная. Духом и характером. Эта черта особенно ярко проявилась в эпизоде с подставой, когда одна девушка публично унизила Таню и ее молодого человека. Одна против всех, но она смогла убедить целую толпу в том, что это вырвано из контекста и поставила ту нехорошую девушку на место, тем самым защитив свою честь и авторитет своего парня, как преподавателя.

 Забавная. Бравая и властная Танечка Ведьмина может посмеяться над собой и не боится оказаться в неловких и смешных ситуациях. Например, когда ей пришлось спрятаться под столом в элитном ресторане от своего отца. При этом она не захотела оставлять свой десерт недоеденным и попросила Олега передать его ей под стол. Вы только представьте: девушка ест под столом у ног малознакомого мужчины в одном из самых пафосных заведений города, прячась от отца.

 Огненная. Огонь жизни в зелёных глазах. Она умеет жить. Не откладывает ее на потом, а наслаждается каждым моментом здесь и сейчас. Решающая черта ее личности, которая окончательно покорила меня.

 Хочу сказать огромное спасибо поэтессе Анне Джейн, за то что придумала и описала жизнь и историю Тани Ведьминой. Она стала моей самой обожаемой героиней из всех романов, что мне доводилось читать. Очень хочу и дальше узнавать новое о ее жизни, читать новые истории с ней. Но этому не суждено сбыться. Очень грустно, что это конец, продолжения не будет… Но Танечка ещё на долгое время осталась в моем сердце. Прекрасная и классная. Восхитительная Таня Ведьмина.