|  |
| --- |
| Эхо войны  Эта шкатулка деревянная, резная, неброская, но особенная. Бережно несу её и забираюсь в кресло. Эта шкатулка прадедушки, она досталась бабушке, а потом маме в наследство. Здесь военные фотографии прадедов, документы. Нет только медалей. Сами медали прадедушка, когда приехал с войны, раздал детям играть, так они и потерялись.  Мамин дед Николай призван в армию в 1940году, служил в городе Баку. Во время войны держал оборону под Москвой, участвовал в войне на Дальнем Востоке.  Прадедушка был необыкновенным человеком, больше всего на свете он любил людей, жизнь, свою работу. Кажется, что он умел всё: пахать землю и сажать яблони, разводить пчёл и мастерить шкатулки, даже быстро и аккуратно заплетал своим девчонкам косички. Он любил прабабушку и своих детей. И больше всего мечтал о внуках.  Через много лет война снова ворвалась в нашу семью. Прадед умер от фронтовых ран.  Говорят, часто бывает так: чем дальше отходишь от места звука, тем тише эхо. Может быть, так в природе, а в жизни - иначе. Просто эхо надо уметь слышать и слушать. Прошло семь с лишним десятилетий после Победы, а эхо войны становится громче, тревожней.  Вот уже прадедушкины друзья не отвечают на поздравления, всё меньше ветеранов приходит 9 Мая к Большому театру.  Помню, когда я был совсем маленьким, как любой мальчишка, больше всего любил играть в войну и носил в кармане пистолет, а на плече автомат, папа строго говорил мне: «Только не целься в людей». Тому же учил его в детстве дедушка, военный хирург. Тогда я ещё не очень понимал почему, а теперь знаю, что то же самое когда-нибудь скажу своим детям. Потому что война и смерть неотделимы.  Нет, эхо войны не становится тише. И чем старше я становлюсь, тем громче оно напоминает о себе, тем больше мне не хватает дедов и прадедов, разговоров обо всём на свете, крепкой руки и мудрости, рассказов о былых сражениях, о самой лучшей и геройской Армии. Мне не хватает ворчания, а может, распекания по поводу какого-то моего проступка, я даже на это согласен. Мне не хватает просто их старости, от которой люди становятся мягче, чутче, добрее, заботливее.  Чем старше я становлюсь, тем больше у меня вопросов, на которые, может быть, смогли бы ответить прадеды. Почему внуки и правнуки тех, кто сражался и погибал в Великой Отечественной войне, срывают георгиевские ленточки, оскверняют памятники павшим солдатам? Почему героями стали называть совсем не героев?  Эхо войны грохочет каждый день с экранов телевизоров, когда идут кадры сражений в горячих точках. И через семьдесят с лишним лет после Великой Победы снова хоронят с воинскими почестями правнуков ветеранов. А слово «война» никогда не станет устаревшим.  Эхо войны особенно отчётливо слышу я, когда иду со своими односельчанами по главной улице села в акции «Бессмертный полк». Кажется, мои прадеды на время встали рядом с нами.  Эхо войны находит меня, когда я вижу глаза моей мамы: вот она достаёт из шкатулки фотографии, документы своих дедушек.  «На этой фотографии красивый серьёзный мужчина с волнистым чубом. Твой прадед (со стороны папы) - Сукач Гаврил Петрович - служил в военной медицинской Академии в городе Киеве. Академию во время войны эвакуировали в город Куйбышев. Окончив ускоренный курс, Гаврила Петрович был призван в Красную Армию. Служил военным врачом. Гаврила Петрович прошёл всю войну хирургом медсанбата и полевого госпиталя. Ему часто приходилось делать операции под обстрелами и бомбежками с риском для собственной жизни. Дошёл до Берлина. Имеет орден Красной Звезды и медали, - рассказывает мама.- А вот женщина в форме, в чёрном берете, это твоя прабабушка (со стороны папы) –Сукач (Чернова) Нина Михайловна - работала медицинской сестрой. 22 июня 1941 года призвали в Красную Армию. Служила в эвакогоспитале медицинской сестрой». Мама долго молчит, достаёт ещё одну фотографию, на ней совсем мальчишка: «Это мой дедушка (со стороны мамы), он навеки остался девятнадцатилетним. Воробьёв Александр Фёдорович. Командир взвода ППР. Погиб в августе 1942 года под Сталинградом. Осталась копия его письма, фотография памятника ему в Волгоградской области в селе Шохино. Долго его сестра искала, где он захоронен».  Эхо слышится в именах моего дяди и братьев: «Николай! Василий! Александр!»- так звали моих прадедушек, которых я никогда не видел, потому что не успел родиться, когда их не стало.  У каждого человека в нашей стране – своё эхо прошедшей Великой Отечественной войны, ведь не было ни одной семьи, кого бы война не коснулась по-своему. Только эхо, как музыку, нужно уметь слышать и слушать. |

Сукач Данил

ГБОУ СОШ с. Красный Яр

муниципального района Красноярский

Самарской области