Баттл как нетрадиционная форма контроля

в дополнительном образовании

Образовательный процесс в системе дополнительного образования детей представляет собой специально организованную деятельность педагогов и обучающихся, направленную на решение задач обучения, воспитания и развитие детей.

Процесс обучения в дополнительном образовании имеет менее формализованный характер по сравнению с общеобразовательными учебными заведениями и не имеет жестких рамок.

В учреждениях дополнительного образования происходит индивидуализация обучения детей, которая осуществляется самим обучающимся (т.е. ребенок сам  осуществляет выбор интересного для себя вида деятельности). Педагог в дополнительном образовании выступает не только как носитель знаний, но и как помощник в становлении личности обучающегося.

Однако и в учреждениях дополнительного образования необходимо проводить контроль и аттестацию обучающихся

Специфика деятельности в учреждении дополнительного образования предполагает творческий подход к выбору форм педагогического контроля/аттестации знаний**,**умений и навыков обучающихся. Важно, что содержание контроля не должно ограничиваться только информацией о пройденном материале, необходимо включать и действенно-практический опыт обучающихся.

Одним из методов контроля является проектная деятельность. Метод проектов актуален и эффективен, он развиваетпознавательную активность**,** исследовательское мышление, коммуникативные и практические навыки ребенка**.**

Использование метода проекта в познавательном развитии обучающихся как одного из методов интегрированного обучения, позволяет значительно повысить познавательную активность детей, развить творческое мышление, умение детей самостоятельно, разными способами находить информацию об интересующем предмете или явлении и использовать эти знания для создания новых объектов действительности. Метод проектов привносит в образовательную систему учреждения дополнительного образования элемент открытости, что является прекрасной стартовой площадкой для вовлечения родителей в познавательно-образовательную деятельность**.**

Метод проекта содержит разнообразные формы как исследовательской работы, так и осуществления контроля знаний обучающихся. Одной из современных проектных форм взаимодействия являются баттлы.

Перевод иностранного слова *«battle»* известен, пожалуй, каждому человеку, изучающему английский язык. Ведь это довольно распространенное слово, встречающееся не только в исторической литературе, но и в современной повседневной жизни. Оно обозначает битву, соревнование, поединок, турнир или сражение.

В центре детского творчества форма баттла используется педагогами разных направлений: театр, хореография, кулинария.

Баттл– это соревновательная игра. А игра, как известно, наиболее естественный и радостный вид деятельности для детей и именно играя, дети могут лучше усвоить материал, закрепить его. Подобная работа может быть эффективной только при активном вовлечении в поисковую деятельность родителей**.** Это и различные домашние задания творческого характера, участие в развлечениях и праздниках, что создаёт у детей мощную мотивацию познания, являясь тем эмоциональным фоном, на котором усвоение достаточно сложных сведений идёт легко и непринуждённо, и в который вовлечена вся семья ребенка. Элемент соревнования, часто присутствующий в баттлах, способствует стимулированию познавательной активности детей**.**

Одним из направлений центра детского творчества является кулинария. На первый взгляд, нетрадиционное направление в дополнительном образовании. Но, тем не менее,  это направление пользуется большим спросом среди детей и родителей. Знания о здоровом питании сейчас настолько актуальны, что дети активно посещают занятия, повышают свои знания, принимают участие в реализации проектов, проявляют творчество, самостоятельность, трудолюбие, при этом происходит и ранняя ориентация в выборе профессии. В таких обстоятельствах баттлывызывают особый интерес среди нетрадиционных форм организации контроля знаний обучающихся.

Батлы как организационная педагогическая форма познавательной активности позволяют обобщить и систематизировать знания детей и родителей о кухне того или иного народа, страны, о способах приготовления традиционных блюд разных стран. Сотрудничество педагога, детей и родителей превращается в интересный процесс совместного взаимодействия детей со взрослым с целью открытия мира.

При таком способе организации целенаправленной деятельности заметны явные положительные результаты в развитии познавательных способностейдетей. Как показала практика, при применении данной формы наблюдается улучшение подготовки детей и к школьному обучению, происходит интенсивное развитие логического мышления и всестороннее развитие ребёнка, сплочению членов семьи.