Государственное бюджетное учреждение для детей-сирот и детей,

 оставшихся без попечения родителей «Альметьевский детский дом»

 «Согласовано»:

 Зам.директора по УВР и ПР

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Галявиева Н.М

 «\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20\_\_\_\_ г.

Авторская программа театрального кружка

**«Театральный сунучок»**

/ Срок реализации –1 год./

 Составитель: воспитатель

 Хусаинова Ригина Асхатовна

 Альметьевск 2020г.

**Перспективный план работы театрального кружка для школьников**

**Пояснительная записка**

Как сделать жизнь школьников разнообразной и увлекательной? Как приобщить их к творчеству и привить любовь к таким обыденным школьным событиям? Как сделать школьную жизнь ярким, незабываемым праздником, в котором будут участвовать и ребята, и воспитателя, и в качестве актеров, и в качестве зрителей?

Таким средством является школьный театр, во всяком случае, драматический кружок. Постановка сценок к конкретным школьным мероприятиям, инсценировка сценариев школьных праздников, театральные постановки сказок, эпизодов из литературных произведений, - все это направлено на приобщение детей к театральному искусству и мастерству.

Продвигаясь от простого к сложному, ребята смогут постичь увлекательную науку театрального мастерства, приобретут опыт публичного выступления и творческой работы. Важно, что в драматическом кружке дети учатся коллективной работе, работе с партнером, учатся общаться со зрителем, учатся работе над характерами персонажа, мотивами их действий, творчески преломлять данные текста или сценария на сцене. Дети учатся выразительному чтению текста, работе над репликами, которые должны быть осмысленными и прочувствованными, создают характер персонажа таким, каким они его видят.

Кроме того, большое значение имеет работа над оформлением спектакля, над декорациями и костюмами, музыкальным оформлением. Эта работа также развивает воображение, творческую активность школьников, позволяет реализовать возможности детей в данных областях деятельности.

Н.В.Гоголь так говорил о театре: «Театр - ничуть не безделица и вовсе не пустая вещь... Это такая

кафедра, с которой можно иного сказать миру добра».

Одна из целей кружка воспитание в детях добра ,любви к ближним, родной земле.

**Цель**

Развитие способностей детей средствами музыкально-театрального искусства.

**Задачи**

* Создать условия для развития творческой активности детей, участвующих в театральной деятельности.
* Совершенствовать артистические навыки детей в плане переживания и воплощения образа, а так же их исполнительские умения.
* Формировать у детей образно-выразительные умения, учить имитировать характерные движения сказочных животных.
* Обучать детей художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, движения, пантамимика).
* Активировать словарь детей совершенствовать звуковую культуру речи интонационный строй диалогическую речь.
* Формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для творческой активности детей.
* Познакомить детей с различными видами театра.(музыкальный, драматический, теневой, кукольный, театр зверей.
* Развить у детей интерес к театральной игровой деятельности.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Тема цели и задачи** | **Содержание работы** |
| Сентябрь | "В мире театра"Цель: Познакомить детей с театром, видах театров (драматический, театр кукол, музыкальный театр)-Развивать внимание, наблюдательность, быстроту реакции, память.-Учить детей обыгрывать литературный текст.-Формировать навыки игры с воображаемыми предметами. | -Беседа о видах театров. Знакомство с правилами поведения в театре.-Игра"Веселые обезьянки"-Игра-стих "Мое настроение"-Игра с воображаемым объектом "Вкусные конфеты" |
| 2 | "Разрешите представиться"Цель: Активизировать познавательный интерес к театральным профессиям.-Развивать память и воображения детей.-Развивать технику речи у детей.-Учить детей прислушиваться к своему дыханию, определять тип дыхания, его глубину и частоту. | -Знакомство с театральными профессиями(актер, костюмер, режисер, гример).-Игра "Угадай кто я".-Игра "Слоговые цепочки".-Упр. "Задуй свечу". |
| 3 | "Культура и техника речи"Цель: Развивать связную образную речь, творческую фантазию.- Продолжать развивать память и воображение детей.-Развивать правильную артикуляцию и речевое дыхание.-Развивать интерес к сценическому искусству.  | -Чтение стихотворений и басен с добавлением интонаций.-Игра "Угадай что я делаю".-Упр." Сказка о веселом язычке".-Речевая минутка: Этюд "Знакомство" |
| 4 | "Мимика"Цель: Познакомить детей с понятием мимика.-Научить детей мимическим движениям.-Стимулировать детей к показу названых в этюдах эмоциях.-Развивать словарный запас воспитанников.  | -Работа с мимикой, показ картинок.-Игра "Рожицы".-Игра-этюд "Непослушный Саша".-Речевая минутка: Игра "Цепочка слов от А-Я". |
| Октябрь | "Ритмопластика"Цель: Развивать пластику движений у детей.-Стимулировать детей к музыкально-ритмическим действиям.-Развивать воображение, и способность к пластическим движениям тела. -Развивать словарь сущ.и гл. | -Хаотичные движения под музыку.-Игра " Самолеты".-Игра " Что я делаю".-Речевая минутка: Игра "Угадай слово". |
| 2 | "Театральная игра"Цель: Познакомить с особенностями театрального искусства. -Развивать быстроту реакции, и координацию движений.-Учиться уважительно реагировать на поведения партнеров.-Упражнять детей составлять сложноподчененные предложения.-Познакомить детей с новой сказкой. | -Беседа о театральной игре на сцене. Обсуждение действий на сцене к партнерам по игре.-Игра "Горячий картофель". -Игра "В след в след"-Речевая минутка: "Закончи фразу"-Просмотр сказки "Теремок" |
| 3 | "Работа над спектаклем"Цель: Напомнить содержание сказки, помочь детям понять ее содержание.-Закрепить знания детьми содержание сказок правильно называть персонажа сказки.-Продолжать развивать словарный запас детей.-Развивать умение создавать образы с помощью мимики жеста и пластики.-Продолжать развивать у детей пантомимические навыки интерес к театральной деятельности. | -Чтение сценария сказки. Распределение ролей.-Игра "Угадай из какой я сказки".-Речевая минутка: Игра "Знаешь ли ты эти слова".-Конкурс "Лучшая Баба-Яга"-Игра "Мамины детки".(Кошка и котята) |
| 4 | "Сценическая речь"Цель: Развивать интерес к сценической речи. Активизировать словарный запас детей.-Развивать фантазию, воображение и интерес к сценическому искусству. -Продолжать учить обыгрывать текст используя мимику жест и позы.- Осваивать умения управлять эмоциями во время игровой деятельности. | -Чтение сказки по ролям. Работа над текстом.-Этюды с воображаемыми предметами.-Игра-стих "Туча по небу плывет".-Игра "Хромой цыпленок".  |
| Ноябрь | "Этикет"Цель: Определение понятия этика общения. Привить любовь к дружелюбному общению.-Научить правильному ведению разговора, мимика, тон. Как задать вопрос. Общение с незнакомыми людьми. -Упражнять детей в подборе антонимов представленных разными частями. | -Этикет- как правила поведения в обществе.-Игра "Волшебные слова".-Этюд "В магазине. Вход и выход из помещения. Как пройти без очереди".-Речевая минутка: "Скажи на оборот" |
| 2 | "Чистоговорки"Цель: Развивать выразительность речи память и воображение детей.-Передать эмоциональное состояние персонажа.-Вызвать интерес и желание играть с музыкальными игрушками, импровизировать танцевальные движения.-Продолжать развивать пластику движения и мимику. -Развивать речь и способствовать правильному произношению звуков. | -Чтение чистоговорок с элементами театрализации.-Игра-этюд "Лисичка подслушивает"-Игра "Мы играем и поем"-Упр. "Повтори позу"-Речевая минутка: чистоговорки. |
| 3 | "В человеке должно быть все прекрасно"Цель: Упражнять детей на снятие телесных зажимов и умением владеть своим телом.-Развивать положительные эмоции при работе со своим отражением.-Продолжать развивать пластику движения и мимику у зеркала. -Развивать логику и мышление.-Побуждать самостоятельно создавать образ героя и его костюм. | -Урок беседа о хороших манерах и поведении в обществе.-Игра-этюд "Зеркало".-Игра-пантомима "Мартышка и зеркало"-Речевая минутка: "Загадки".-Подготовка костюмов к сказке "Теремок" |
| 4 | "Если бы"Цель: Продолжать развивать память, внимание и воображение.-Развивать Быстроту и ловкость во время игры.-Развивать умение использовать разнообразные движения под музыку.-Учить детей снимать мышечное напряжение в плечах корпусе и рук.-Умение работать в коллективной игре на сцене. | -Создание ситуации "Если бы".Игра "Горячий картофель".-Игра "Чья музыка".-Игра "Мельница"-Репетиция сказки "Теремок" |
| Декабрь | "Сам себе режиссер"Цель: Создавать условия для самостоятельной импровизации мини-спектакля. -Отрабатывать правильную речь.-Закрепить умение расслаблять мышцы живота, позвоночника и спины.-Отрабатывать речь и сценические образы.-Развивать память, мышление, жесты и пластику.  | -Индивидуальная работа со сценарием.-Игра «Фраза по кругу»-Упр. По ритмопластике. «Толстый и тонкий», «Кощей бессмертный»-Этюд на басни Крылова.Игры: «Замри», «Угадай и повтори» |
| 2 | «Веселые сочинялки» Цель: Упражнять детей в подборе рифм к словам. Закрепить понятие Рифма.Поощрять совместное стихосложение.-Совершенствовать интонационную окраску речи, развивать умением пользоваться выразительными средствами речи.-Побуждать детей сочинять несложные истории героями которых являются они сами.-Развивать воображение детей; побуждать к фантазированию. | -Беседа о понятии «Рифма»- Игры по развитию языковой догадки "Рифма", "Наборщик", "Ищем вторую половину".- Упражнения на выразительность интонации. Игра- имитация "Догадайся, о ком я говорю?"-Игра "Фантазеры" (воображение). - Игра "Сочини продолжение истории". Рассказывание детьми историй.-Самостоятельное обыгрывание сочиненных историй.  |
| 3 | «Что такое эмоции»Цель: Развивать у детей понимать и видеть эмоциональное состояние другого человека и уметь выразить свое состояние.-Совершенствовать диалогическую форму речи.-Учить сочетать речь с пластическими движениями. -Воспитывать дружеские и партнерские отнашения. | -Беседа и рассматривание сюжетных картинок изображающих разные эмоции.-Игра «Угадай эмоцию»-Упражнение «День рождение»-Игра « Свет мой зеркальце скажи» |
| Январь | « Игровой стречинг»Цель: Развивать память и внимание наблюдательность.- Развивать речевую и двигательную активность.- Закрепить понятие мимика. -Научить детей групповому анализу игр, движений и давать оценку напарнику. | -Игра «Передай позу»-Игра «Что мы делали не скажем».- Мимическая игра «Передавалки»-Обьяснение игр, обсуждение двжений, оценка и анализ. |
| 2 | «Сценическое движение»Цель: Развивать театрально-исполнительские способности детей. Научить детей владеть своим телом.- Научить детей выполнять упражнение на расслабление мышц и осанки.- Развивать пластику движений.- Закреплять пластику движений под музыку, научить двигаться в такт музыки. | -Дать понятие о сценическом движении- Креативная гимнастика «Повтори за мной».- Игра «Волны шипят», «Ныряние».- Танец импровизация « Лягушка и капельки». |
| 3 | «Актерское мастерство»Цель: Научить владеть навыками самостоятельной работы над ролью.- Закрепить понятие мимика.-Научить имитировать повадки людей и животных.- | Мини-сценка «Репка» работа над ролями.-Мимическое упражнение «Снеговик»-Имитационное упражнение «Глухая бабушка», «Длинношеей гусь». |