**Муниципальное общеобразовательное учреждение**

**«Школа-интернат среднего общего образования с. Ныда»**

**Утверждено**

**Зам. директора по семьям**

**МОУ «Школа-интернат среднего**

**общего образования с. Ныда»**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Герасимова Г.В..**

**«\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2018г.**

**ПРОГРАММА КЛУБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

**ГРАЖДАНСКО - ПАТРИОТИЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ**

**«ИСТОКИ»**

**(II года обучения)**

Сроки реализации: 2 года

Возраст обучающихся: 7-14 лет

Анагуричи Р.А., воспитатель

МОУ «Школа-интернат среднего

общего образования с. Ныда»

**Ныда**

**2018**

*Программа ориентирована на пробуждение и развитие у детей и подростков нравственности, духовности и патриотического сознания, гражданственности. В образовательной системе России общей целью является воспитание Гражданина Отечества, которая нашла отражение в законе РФ «Об образовании». Патриотическое воспитание, являясь составной частью общего воспитательного процесса, представляет собой систематическую и целенаправленную деятельность органов государственной власти и общественных организаций по формированию у граждан высокого патриотического сознания, чувства верности своему Отечеству.*

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Программа разработана для занятий клубной деятельности воспитанников общеобразовательного учреждения в соответствии с новыми требованиями ФГОС ООО по гражданско-патриотическому воспитанию. Программа ориентирована на пробуждение и развитие у детей и подростков нравственности, духовности и патриотического сознания, гражданственности. В образовательной системе России общей целью является воспитание Гражданина Отечества, которая нашла отражение в законе РФ «Об образовании».

Патриотическое воспитание, являясь составной частью общего воспитательного процесса, представляет собой систематическую и целенаправленную деятельность органов государственной власти и общественных организаций по формированию у граждан высокого патриотического сознания, чувства верности своему Отечеству.

Клубная деятельность предполагает объединение детей и воспитателей, основанное на общности интересов, запросов и потребностей в занятиях любительским художественным творчеством, в совместной творческой деятельности, способствующей развитию дарований его участников, освоению и созданию ими культурных ценностей, получению знаний о своей малой Родине.

**Актуальность.** Для современного человека стало актуальным восстановление культурно-исторических связей с родным краем, своей малой родиной и именно этой проблеме посвящена предполагаемая программа «Истоки». Актуальность данной программы в том, что работа по изучению истории малой родины, направлена на расширение и углубление знаний через различные формы деятельности.

Концепция модернизации российского образования, утвержденная правительством РФ, Национальная доктрина образования в Российской Федерации, Закон Российской Федерации об образовании определяют важнейшие задачи обучения и воспитания детей.

Начинать это процесс надо с детства. Знакомясь с биографией своих родителей, бабушек и дедушек, дети начинают понимать связь времен, что история страны отражается в истории семьи.

Данная программа призвана обогатить знаниями об историческом прошлом нашего края, культурных традициях прошлого и настоящего, развивать интеллектуальные и творческие способности воспитанников, воспитывать чувство гражданственности. Среди базовых национальных ценностей российского общества, на основе которых создавались ФГОС, на первом месте находится патриотизм.

**Новизна** программы заключается в самом содержании, в стремлении изучать проблему патриотического воспитания углубленно, расширенно, с использованием современных методов и форм обучения и воспитания (индивидуальные и групповые проекты, исследовательская деятельность, презентации, просмотры фильмов, игры и т.п.).

В связи с этим главная **цель программы** – патриотическое, гражданское и духовно-нравственное воспитание посредством создания социально-педагогической среды, ориентированной на культурные традиционные и нравственные ценности.

**Задачи программы:**

- развитие духовно-нравственной личности, разумно сочетающей личные интересы с общественными;

- воспитание гордости за героическое прошлое своей Родины и уважения к культуре своей страны и своего края;

- воспитание чувства долга, ответственности к защите Отечества, чувства любви и привязанности к семье, родному дому, традициям, обычаям своего народа;

- развитие у детей чувственно-эмоциональных проявлений: внимания, памяти, фантазии, воображения;

- формирование умений и потребности сохранять и приумножать богатства природы;

- развитие коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих совместную деятельность в группе, сотрудничество, общение (адекватно оценивать свои достижения и достижения других, оказывать помощь другим, разрешать конфликтные ситуации).

Программа «Истоки» является модифицированной и имеет общекультурную направленность. Программа составлена в соответствии ФГОС и разработана на 2 года обучения.

**Отличительные особенности программы.** Для достижения заявленной цели программы вышеперечисленные задачи решаются в комплексе. Программа составлена на основе принципов системности, научности, доступности и толерантности. Структура и организация данной воспитательной программы строится с учетом возрастных категорий воспитанников, их умения принимать решения и выражать свою точку зрения, работать индивидуально и в коллективе.

**Особенности возрастной группы:**

Программа «Истоки» адресована воспитанникам интерната 7 - 14 лет и рассчитана на 2 года. Занятия проводятся один раз в неделю по 35 - 40 минут.

**Необходимые условия реализации проекта:**

- интерес воспитанников;

- методические разработки.

Заботясь о безопасности здоровья детей, программа включает в себя изучение правил безопасности труда и противопожарной безопасности; предусмотрены физкультминутки, гимнастики для глаз, релаксационные паузы в течение занятия.

Место проведения – игровая комната. Время проведения - в свободное от школьных занятий время. Учебный год начинается 1 сентября и заканчивается 31 мая, продолжительностью в 34 недель.

**Организация образовательного процесса**

**Принципы**, лежащие в основе программы:

- наглядности (иллюстративность, наличие дидактических материалов);

- доступности (простота, соответствие возрастным и индивидуальным особенностям);

- демократичности и гуманизма (взаимодействие педагога и воспитанника в социуме, реализация творческих потребностей);

- культуросообразности (воспитание основывается на общечеловеческих ценностях культуры и строится в соответствии с ценностями и нормами тех или иных национальных культур, специфическими особенностями, присущими традициям тех или иных регионов, не противоречащих общечеловеческим ценностям);

-включение учащихся в активную деятельность;

- научности (обоснованность, наличие методологической базы и теоретической основы).

**Формы работы:**

- теоретические (беседа, работа с о стимульным материалом (рассказ, сказки, былины, стихи, наглядный материал));

- практические (рисунки на заданную тему, посещение библиотеки).

**Методы обучения:**

- наблюдение;

- беседы;

- творческая деятельность;

- игры, викторины, занятия.

Образовательная программа «Истоки» направлена на развитие внутреннего духовного мира воспитанника ради осознания себя деятельным субъектом сохранения и приумножения социокультурного опыта.

**Организация учебной работы:**

Программа построена на основании современных научных представлений о физиологическом, психологическом развитии воспитанника. Она предусматривает проведение внеклассных занятий работы с воспитанниками в группах, парах, индивидуальная работа, работа с привлечением родителей.

Обучающиеся научатся:

- преобразовывать полученную информацию при выполнении активных форм обучения;

- анализировать свою работу, работу пары, группы;

- осознавать и понимать смысл духовно-нравственных категорий программы;

- выражать свои впечатления от услышанной или прочитанной информации.

**Ожидаемые результаты.**

Обучающиеся **научатся:**

- определять родственные связи в семье;

- соблюдать правила общения со взрослыми и сверстниками в официальной обстановке в школе;

- различать прошлое, настоящее, будущее;

- узнавать государственную символику Российской Федерации и своего региона;

- использовать свои знания о традициях, обычаях, культуре своего народа в творческой деятельности;

- расширят кругозор и словарный запас;

- освоят первичную базу социокультурных ценностей в соответствии с содержательными линиями национально-регионального компонента Государственного образовательного стандарта: культурно-исторической, информационно-методологической, социально-правовой, экологической, культуры здоровья.

**Формы подведения итогов реализации программы:** выставки рисунков, творческих работ, выставки фотографий, плакатов, конкурсы.

**Оценка результатов** клубной деятельности. Наиболее плодотворным фактором, в оценочной работе итогов обучения, являются выставки творческих работ воспитанников. Результативность оценивается по следующим критериям: степень оригинальности замысла, выразительность выполненной работы. В процессе таких занятий более интенсивно развивается творческие способности детей (воображение, мышление).

**Тематический план**

**1 год обучения (1 час в неделю)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Раздел** | **Виды деятельности** | **Кол-во часов** |
| 1 | Познание | **- Экскурсии** и прогулки в музей, пожарную часть, библиотеку, клуб, детский сад и т.д. |  |
| 2 | Ознакомление с художественной литературой, развитие речи | **- Беседы:** «Мой дом – Ямал», «Животные Севера», «Растительный мир», «Реки Надымского района».  **- Творческие рассказы** «Мое село Ныда».  **- Чтение художественной литературы:** чтение сказок народов севера, стихов, пословиц и поговорок, загадок.  **- Показ иллюстраций и презентации** о тундре, фауне, рек и озер, поселков.  **- Моя родословная:** составление семейного древа. |  |
| 3 | Игровая деятельность | - **Дидактические игры:** «Сложи картинку», «Кто это?» (викторина), «Съедобное, несъедобное».  **- Сюжетно-ролевые игры:** «Рыба, мясо – пища наша», «Что меня окружает?»,  - **Творческие и развивающие игры:** «Познаем наш край», «Мир моих увлечений» (проект), «Подарок для друга» (сувенир на память), «Ныда через 50 лет» (рисунки, рассказ).  - **Игры народов Ямала:** «Полярная сова», «Ловля оленей», «Волк и олени», «Ловкий оленевод». |  |
| 4 | Творческая деятельность | - Рассказ стихов о Ямале, о тундре местных авторов;  - Участие в праздниках «День матери», «День семьи», «9 мая»;  - Конкурс рисунков о Ямале, животных и растениях, птиц, о оленеводах;  - Изготовление альбома «Дневник памяти»;  - Акция «Что можно построить в селе для детей». |  |
| 5 | Трудовая деятельность | - Изготовление атрибутики для игр и творческих работ;  - Акция «Посади дерево», «Собрать мусор возле интерната». |  |

**Тематический план**

**2 год обучения (1 час в неделю)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Раздел** | **Виды деятельности** | **Кол-во часов** |
| 1 | Познание | - Экскурсии и прогулки в музей, пожарную часть, библиотеку, клуб, детский сад и т.д. |  |
| 2 | Ознакомление с художественной литературой, развитие речи | - **Беседы:** «По родной стране», «Выдающиеся люди Ямала», «Тепло родного очага», «Вы по-вашему, а мы по-нашему», «Фольклор- духовное богатство народа».  - **Чтение художественной литературы:** чтение произведений о хантах, ненцах, заучивание стихов, пословицы и поговорки северного народа. |  |
| 3 | Игровая деятельность | - **Дидактические игры:** «Рыбак рыбака видит издалека», «Богатство родного края», «Чья эта тень?», «Сложи пазл».  - **Сюжетно-ролевые игры:** «Какая рукодельница, такая и малица», «Я будущий поэт» (конкурс стихов), «Оленевод».  - **Творческие и развивающие игры:** «Как прекрасен этот мир», «Лето – веселая пора», «Узнай по описанию», «Родник», «Родной край».  - **Игры народов Ямала:** «Оленья упряжка», «Прыжки через нарты», «Аркан», «Олени и пастух», «Охотник и куропатки». |  |
| 4 | Творческая деятельность | - Прослушивание ненецких песен;  - Изготовление национальной одежды из картона и цветной бумаги;  - Аппликация на тему «Арнамент Севера»;  - Участие в праздниках «23 февраля», «День оленевода»; - Изготовление альбома «Наши открытия»; |  |
| 5 | Трудовая деятельность | - Изготовление атрибутики для игр и творческих работ;  - Акция «Сделай кормушку для птиц». |  |

**Содержание программы «Истоки»**

**1 год обучения (34 часа)**

**Познание**

Экскурсии и целевые прогулки.

**Ознакомление с художественной литературой, развитие речи**

Беседы: «Мой дом – Ямал», «Животные Севера», «Растительный мир», «Реки Надымского района». Творческие рассказы «Мое село Ныда». Чтение художественной литературы: чтение сказок народов севера, стихов, пословиц и поговорок, загадок. Показ иллюстраций и презентации о тундре, фауне, рек и озер, поселков. Моя родословная: составление семейного древа.

**Игровая деятельность**

**Дидактические игры:** «Сложи картинку», «Кто это?» (викторина), «Съедобное, несъедобное». **Сюжетно-ролевые игры:** «Рыба, мясо – пища наша», «Что меня окружает?». **Творческие и развивающие игры:** «Познаем наш край», «Мир моих увлечений» (проект), «Подарок для друга» (сувенир на память), «Ныда через 50 лет» (рисунки, рассказ). **Игры народов Ямала:** «Полярная сова», «Ловля оленей», «Волк и олени», «Ловкий оленевод».

**Творческая деятельность**

Рассказ стихов о Ямале, о тундре местных авторов. Участие в праздниках «День матери», «День семьи», «9 мая». Конкурс рисунков о Ямале, животных и растениях, птиц, о оленеводах. Изготовление альбома «Дневник памяти». Акция «Что можно построить в селе для детей».

**Трудовая деятельность**

Изготовление атрибутики для игр и творческих работ. Акция «Посади дерево», «Собрать мусор возле интерната».

**2 год обучения (34 часа)**

**Познание**

Экскурсии и целевые прогулки.

**Ознакомление с художественной литературой, развитие речи**

Беседы: «По родной стране», «Выдающиеся люди Ямала», «Тепло родного очага», «Вы по-вашему, а мы по-нашему», «Фольклор- духовное богатство народа». Чтение художественной литературы: чтение произведений о хантах, ненцах, заучивание стихов, пословицы и поговорки северного народа.

**Игровая деятельность**

**Дидактические игры:** «Рыбак рыбака видит издалека», «Богатство родного края», «Чья эта тень?», «Сложи пазл». **Сюжетно-ролевые игры:** «Какая рукодельница, такая и малица», «Я будущий поэт» (конкурс стихов), «Оленевод». **Творческие и развивающие игры:** «Как прекрасен этот мир», «Лето – веселая пора», «Узнай по описанию», «Родник», «Родной край». **Игры народов Ямала:** «Оленья упряжка», «Прыжки через нарты», «Аркан», «Олени и пастух», «Охотник и куропатки».

**Творческая деятельность**

Прослушивание ненецких песен. Изготовление национальной одежды из картона и цветной бумаги. Аппликация на тему «Арнамент Севера». Участие в праздниках «23 февраля», «День оленевода». Изготовление альбома «Наши открытия».

**Трудовая деятельность**

Изготовление атрибутики для игр и творческих работ. Акция «Сделай кормушку для птиц».

**Методическое обеспечение программы:**

Для реализации программы будет использовано следующие материально- технические ресурсы: иллюстрации (фотографии, картинки), презентации, разработки проведения отдельных занятий. Подбор литературы, различных произведений, подборка аудио и видеозаписей песен, компьютер, мультимедийный проектор, подготовка изобразительного материала для продуктивной деятельности, дидактические игры.

Воспитательный процесс в интернате осуществляется при взаимодействии с классным руководителем, старшим воспитателем, социальным педагогом, психологом. Существуют и внешние связи с социальными институтами села: досуговый центр, школьный музей, библиотека и т.д.

**СПИСОК ИСПОЛЬЗУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ**

1. Ануфриева М.Я.Искусство бисерного плетения. Современная школа. – Издательство «Культура и традиции», 2006.

2 Культура народов Ямала / Борко Т.И., Галкин В.Т., Еманов А.Г. – Тюмень: Изд-во Института проблем освоения Севера СО РАН, 2002г.

3. Шорыгина Т.А. «Беседы о русском Севере». Методические рекомендации М.: ТЦ Сфера, 2008г.

4. Журнал «Северяне» №2, 2005г. Статья Р.Ругин «Олень и солнце».

5. Мухачёв А. Ненцы: психология аборигена, традиции и современность. //Ямальский меридиан. - 2002.- №11.- С.34-35.

6. Харючи Г.П. Традиции и инновации в культуре ненецкого этноса/ Под ред. Н. В. Лукиной.- Томск.: Изд-во Томского университета, 2001. – С.64.

7. . Аверьянова К.Н. Рабочая тетрадь (Факультативный курс «Оленеводство Ямала»): 7 – 9кл. – СПб.: филиал изд-ва «Просвещение», 2004. – 63с.

8. Няруй В.Н., Сэрпиво В.М. Ненцы: уроки предков: Научно-методическое пособие для педагогов и родителей. – СПб.: филиал изд-ва «Просвещение», 2003. – 239с.

9. Мой северный край: Разработки внеклассных мероприятий. – Салехард: ГОУ ДПО ЯНОИПКРО, 2009г.

10. Башук В.О Ямале с любовью: Авторский фотоальбом. М.: Гелиос-студия, 2008г.

11. Ямал: Энциклопедия Ямало-Ненецкого автономного округа: в 3 томах. Т.1; Т.2; Т.3. Салехард; Тюмень: Издательство Тюменского государственного университета, 12. Лукяненко Ю.Ю. Французская техника плетения. – М.: ООО ТД «Издательство Мир книги», 2011.

12. Мифология, фольклор и литература Ямала/Хрестоматия для 5-7 классов./Сост. Ю.И. Попов, Н.В. Цымбалистенко..- Тюмень: Издательство Института проблем освоения Севера СО РАН, 2002. – С.6-8