**Конспект по теме:**

**«Что я знаю о себе»**

Автор разработчик: Ковшевная Анна Дмитриевна. Воспитатель

Возрастная категория: 4-5 лет

Деятельность: 15-20 минут

Цель: рассказать детям о значимости органов чувств для жизни человека, создать в их сознании картинку и описание ценности органов чувств.

Задачи:

Образовательные:

донести до детей знания о главных органах организма человека;

привить детям исследовательские знания об организме индивидуума.

Развивающие:

помочь развить в детях мышление, способность анализировать, внимание, сосредоточенность, обоняние, вкус, тактильное восприятия.

Воспитательные:

способствовать развитию таких качеств, как терпение, доброжелательность, потребность в ведении здорового образа жизни.

Предполагаемые результаты: у ребят сформированы основные и базовые представления об органах человеческого тела. Дети пользуются в своей речи глаголами, существительными, которые описывают трудовую деятельность. Дети научились проводить анализ, сравнивать.

Материалы и оборудование: беседы о человеческих органах, о теле, энциклопедии, карандаши, иллюстрационные материалы, разговоры о пользе здорового питания, организация дидактических игр.

**Обоснование выбора темы.**

Актуальность данной работы заключается в стремлении ребёнка познать себя с раннего возраста. В 3-4 года дети сравнивают себя со сверстниками, начинают задавать множество вопросов "Для чего человеку нужны уши, нос?" и т. п. Похожих вопросов существует большое число, и чтобы объяснить ребёнку строение тела, дать верную характеристику, необходимы педагоги. Они помогают детям обогатиться знаниями, расширить их, предоставляют точный и детальный ответ относительно тела. Можно сделать вывод, что тематика познания самого себя считается актуальной для детей дошкольного возраста.

**Организационная часть:**

(эмоциональный настрой)

Дети встали перед воспитателем полукругом.

Воспитатель:

С добрым утром, глазки!

Вы проснулись?

(протереть глаза, сформировать из пальчиков бинокль и взглянуть на другого ребёнка).

С добрым утром, ушки!

Вы проснулись?

(Потрогать себя за ушки, расположить ладошки за ушками (изобразить ушки как у слона)).

С добрым утром, носик!

Ты проснулся?

(поднести палец правой руки к правой ноздре, повернуть голову налево, совершить аналогичные действия в правую сторону).

С добрым утром, язычок!

Ты проснулся?

(Открыть рот, повернуть язык сначала вправо, затем влево, потом закрыть рот).

Доброе утро, детки!

Мы проснулись!

**Основная часть**

(разговор, демонстрация презентации)

Воспитатель: Приветствую вас, ребята. Давайте прослушаем стихотворение и выясним, о чем оно. Так мы с вами узнаем, какая тема сегодняшнего занятия.

«Вот я какой»

М. Ефремов «Тело человека»

Что такое наше тело?

Что оно умеет делать?

Улыбаться и смеяться,

Прыгать, бегать, баловаться…

Наши ушки звуки слышат.

Воздухом наш носик дышит.

Ротик может рассказать.

Глазки могут увидать.

Ножки могут быстро бегать.

Ручки все умеют делать.

Пальчики хватают цепко

И сжимают крепко-крепко.

Чтобы быть здоровым телу,

Надо нам зарядку делать.

Ручки мы поднимем: «Ох!»,

Сделаем глубокий вдох!

Наклонимся вправо-влево…

Гибкое какое тело!

И в ладошки вместе: «Хлоп!»

И не хмурь красивый лоб!

Потянулись-потянулись…

И друг другу улыбнулись.

Как владеем мы умело

Этим стройным, сильным телом!

Воспитатель: умницы ребята, правильно!

Сегодня мы с вами вместе разберём одну интересную и увлекательную тему. Давайте посмотрим на наш стенд. Ребята, что вы на нем видите? (ребята отвечают)

Воспитатель: верно, дети. Вы ответили правильно, на стенде изображено строение человека. А теперь выясним, из чего состоит тело человека.

Каждый индивидуум уникален. У всех свой характер, собственный взгляд на жизнь. Каждый человек наделён душевными качествами. Но так или иначе все мы одинаковы по физическому строении - схожее устройство тела, внутренние органы. Одни люди часто заболевают, другие же здоровы. Некоторые постоянно ворчат, выражают недовольство, погружены в себя. Другие люди беззаботны, на подъёме, позитивны. Они помогают другим людям.

- Задумайтесь, ребята. Почему так происходит? (дети отвечают учителю).

- Сегодня мы выясним и дадим ответ на этот вопрос. Практически любой человек волшебник. Он в состоянии и может, а если пока не умеет, то быстро научится совершать кучу разных добрых дел, всяческих чудес. На это не способно ни одно другое живое существо.

- Вам интересно? Значит давайте знакомиться со строением тела, которое помогает нам в каждый момент жизни.

Воспитатель: Ребята, хочу предложить вам послушать стихотворение:

У меня один язык,

а зубов так много.

Две руки и две ноги

Справа, слева строго.

Пальцев десять на руках,

По пяти на каждой.

Столько ж пальцев на ногах

это очень важно.

Пара глаз глядит на мир,

Слушают два уха,

Нос один учует дым,

Обладает нюхом.

Всех волос не перечесть

И растут так быстро.

Жаль, что голова одна,

Но в ней много мыслей.

Вопросы:

- Какие части тела у нас по одному, какие по 2, а какие по несколько?

- Зачем человеку нужны глаза, рот, уши, нос?

- Какие части тела у человека парные, одинаковые? Детки отвечают учителю.

Воспитатель: Вы большие молодцы. К нам в гости пришел врач, которому вы можете задать вопросы.

Воспитатель: Ребята, вы большие молодцы. Мы с вами много узнали полезного и интересного. Сейчас я предлагаю вам размять тело.

Физкультминутка:

Что же представляет собой наше тело? Что оно может делать?

Что такое наше тело? Что оно умеет делать?

Улыбаться и смеяться,

Прыгать, бегать, баловаться,

Наши ушки звуки слышат.

Воздухом наш носик дышит.

Ротик может рассказать.

Глазки могут увидать.

Ножки могут быстро бегать.

Ручки все умеют делать.

Пальчики хватают цепко и сжимают крепко-крепко

Чтобы быть здоровым телу, надо нам зарядку делать.

Ручки мы поднимем: «Ох!»,

Сделаем глубокий вдох!

Наклонимся вправо – влево…

Гибкое какое тело!

И в ладошки вместе: «Хлоп!»

И не хмурь красивый лоб!

Потянулись – потянулись,

И друг другу улыбнулись.

Как владеем мы умело, этим стройным, сильным телом!

Воспитатель: Ребята, вы большие молодцы.

Д/и: «Угадай по описанию».

Цель: закрепить знания деток о строении человеческого тела, внутренних органах, частях тела, а также обучить навыкам составления описательного рассказа.

Ребята придумывают описательную историю о конкретном человеке, при этом нельзя показывать его другим ребятам. Описать, как он выглядит, рассказать о любимых делах.

Воспитатель: Ребята, вы большие молодцы. Сегодня мы узнали с вами массу интересных вещей. Теперь мы с вами выберем наши центры активности. У нас работают:

Центр конструирование.

Центр песка и воды.

Центр искусства.

Центр речевого развития.

Центр математики.

В центре конструирования заданием будет конструирование тела.

Задача: приклеить туловище, ноги, нос, уши и т. д.

В центре песка и воды потребуется определить, где холодная, горячая и тёплая вода.

Центр математики научит с мешочка доставать предметы и считать, какое количество схожих геометрических фигур.

В центре литературы ребята закрепят познания о строении человеческого тела.

Воспитатель: На этом наши эксперименты закончены. Ребята, скажите, ваи было интересно и занимательно?

(ответ детй).

Воспитатель: А теперь ответьте, почему глаза, уши, нос, язык называют органами чувств?

Ребята дают ответы.

Воспитатель: Они называются органами, потому что они ощущают. Нос чувствует ароматы, язык - вкусы, уши слышат, а глаза воспринимают свет, картинки вокруг. Кожа чувствует тепло, холод.

Воспитатель: А как необходимо ухаживать за органами чувств?

(ответ детей)

Воспитатель: нужно мыть уши, беречь их от громких звуков, музыки. Нос нужно чистить и промывать. Глаза важно уберегать от близкого просмотра телевизора, важно делать гимнастику. Чтобы защитить язык, нельзя брать в рот горячую еду или пить напитки. Ребята, вы большие молодцы. Теперь вы многое узнали об органах чувств.

В заключение хочется отметить, что в ходе реализации данного конспекта у ребят расширился кругозор, они обогатились знаниями о строении человека. Они обучились работе в коллективе, бережному и внимательному отношению к собственному телу. У детей начала активнее развиваться познавательная черта, появились творческие способности. Они стали мыслить логически и структурированно. Больше всего дети оказались под впечатлением от исследовательской работы.