Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

«Детский сад № 1 «Умка» Артёмовского городского округа

Статья «Приглашение в детство»

Автор воспитатель Белогрудова Татьяна Романовна

Приглашение в детство

Если вы спросите, какой момент мне больше всего нравится в моей работе, я отвечу, что наибольшее удовольствие получаю, когда дети полностью поглощены игрой. Когда слышу щебетанье их голосков, наблюдаю за детской непосредственностью, за проявлением их творчества и фантазии, за проявлением чувств, которые в жизни ещё недоступны им. Я стараюсь создать такие условия чтобы этот момент продлился как можно дольше , ничем его не потревожить и не прервать.

Не буду лишний раз перечислять всю значимость игры для детей дошкольного возраста, она общеизвестна. Наиболее полно и кратко её сформулировал  
Советский психолог, ученик Л.С. Выготского, доцент, профессор кафедры психологии МГУ,  А.В.Запорожец. Он писал, что детская игра - «это подлинная социальная практика ребёнка, это его реальная жизнь в коллективе, в котором формируются общественные качества и моральное сознание детской личности» Психологические исследования показывают, что ребёнку, который «не доиграл» в детстве будет труднее учиться и налаживать контакты с другими людьми, чем детям, имеющим богатый игровой опыт, особенно опыт совместной игры со сверстниками.

И как же нам педагогам дошкольного образования становится тревожно, что в современном мире игра как ведущая деятельность детей дошкольного возраста теряет свои позиции. Век компьютеризации и телевидения постепенно вытесняет её из жизни наших детей. В своих играх дети перестают отображать жизнь взрослых людей, их межличностные и нравственные отношения. Место близких людей начинают занимать виртуальные персонажи. Вот как выглядит игра современных детей:

1. Сюжеты игр современных дошкольников отражают преимущественно бытовую сторону жизни и телевизионную тематику. Профессиональные и общественные сюжеты представлены минимально. Опрос детей показал, что свой семейный досуг они проводят в основном в компании телевизора и компьютера,

2. У большинства современных дошкольников игра не достигает своей развитой формы.

3. Многим детям трудно наладить контакт в сюжетно-ролевой игре, взять на себя роль лидера, не отступиться от правил игры.

4. Уровень развития игры современных дошкольников значительно ниже, чем у их сверстников середины прошлого века.

Особого внимания заслуживает и родительская позиция. Большинство взрослых понимают игру широко, не придавая ей особого значения, её воспитательной роли. Это привело к искусственной акселерации развития ребёнка. Излишнему увлечению школьными технологиями.

Родителям был задан вопрос:

-Играете ли вы со своим ребёнком, или считаете, что он в этом не нуждается, что этого не нужно делать? Родителями были высказаны две точки зрения. Первая точка зрения :

-В игре немного пользы, лучше привлечь ребёнка к более серьёзным занятиям.

Вторая точка зрения:

-Играть с ребёнком нужно, но, не понятно, в какие игры играть и как вообще это делать, чтобы принесло больше пользы .

Первая точка зрения прямо вредит ребёнку (отрицательное отношение взрослых к игре постепенно снижает значение этой деятельности в жизни ребёнка),то вторая- не вредит и можно было бы с ней примириться. Но оказывается , что развитие ребёнка настолько связано с игрой , что надо не только не мешать ,но и всячески способствовать детской игре.

У некоторых взрослых наш вопрос :

-Играете ли вы с ребёнком?

Вызвал недоумённую реакцию:

-Но ведь нас никто не учил играть!

Так ли это на самом деле?

Поскольку игровая деятельность в современном обществе принадлежит детям, она имеет и специфического живого носителя (носителя игровой культуры)-это разновозрастные детские группы, игра может передаваться стихийным путём от одного поколения детей к другому.

Что происходит, когда традиционная передача игры нарушается, когда прерывается связь детских поколений? Да и возможны ли такие ситуации? Оказывается возможны.

В жизни современного общества такие разрывы в передаче игры обусловлены несколькими причинами: возрастным разделением детей и преобладанием семей с одним ребёнком. А также тенденция к упразднению двора в огромном городе приводит к исчезновению дворовых играющих групп, которые как раз и являются основным носителем игры.

Может ли взрослый выступить для ребёнка носителем игровой культуры, скомпенсировать отсутствие естественного носителя игры? Может, но при определённых условиях.

Дети обычно очень любят, когда взрослые (родители, бабушки и дедушки, воспитатели) предлагают им поиграть вместе с ними. Для того, чтобы родители признали детскую игру мощным средством развития ребёнка, средством формирования полноценной личности и стали полноценным партнёром своему ребёнку необходимо создание комплекса педагогических условий, при которых родители смогут осознанно управлять развитием игровой деятельности дошкольников, а игра вновь обретёт функции ведущей деятельности. Педагогам следует провести следующую работу с родителями.

1.Структурировать работу педагогов с родителями и придать ей комплексный характер.

2.Объединить усилия педагогов и родителей для достижения положительных результатов в вопросе игровой деятельности детей.

3.Установить доброжелательные партнёрские отношения с каждой семьёй.

4.Повысить компетенцию родителей в организации игровой деятельности детей по четырём направлениям

а) Как формировать представления детей об окружающим миром и активной действительности

б) Как обогащать игровой опыт детей

в) Как организовать предметно-игровую среду

г) Активизация общения родителей с детьми

5.Помочь родителям и детям через игру установить доверительные и тёплые отношения.

Для повышения педагогической компетенции родителей по проблеме активизации игровой деятельности дошкольников в условиях семьи педагогам дошкольных учреждений необходимо разработать ряд мероприятий.

Это может быть информационно-организационное родительское собрание. Цель собрания: показать родителям значение совместных игр и игрушек для развития ребёнка; рассмотреть правила организации игровой деятельности; обсудить вопрос об организации игровой среды в условиях семьи; развивать навыки общения со своим ребёнком в процессе игры.

В план проведения собрания можно включить следующие мероприятия.

1. Вступительная часть.

2. Анализ результатов микроисследования.

3. Психогимнастическое упражнение «Моя любимая игрушка в детстве»

4. Педагогический всеобуч.

5. Обсуждение дискуссионных вопросов.

6. Творческая мастерская «Игрушка в жизни моего ребёнка».

7. Игра «Какую игрушку выбрал ваш ребёнок».

8. Совместные игры детей и родителей.

Чтобы родители знали, как формировать представление детей об окружающим мире и активной действительности, можно использовать такие формы работы : семинары-практикумы по организации познавательной деятельности ребёнка. Темы семинаров. «Как организовать и проводить экскурсии», «Как вести познавательную беседу, читать познавательную литературу, смотреть познавательное видео». Необходимо организовать мини-библиотеку для родителей периодической, методической и познавательной литературы. Это могут быть и семейные проекты. «Трудовые династии», «Генеалогическое древо», « Семейная коллекция игрушек».

Для формирования умения обогащать игровой опыт детей хорошо бы для родителей провести Фестиваль открытых дверей «Детский сад играет», цикл семинаров «Поиграйте ,дети, с нами», «Во что и когда играть», круглый стол «Из опыта семейного воспитания». Привлечь родителей к изготовлению коллажа «Необычные профессии», видеоролика «Мы играем дома».

Для того, чтобы взрослые понимали, как организовать игровую среду дома, необходимо их вниманию предоставить методические разработки, провести мастер класс «Игрушки своими руками», можно организовать справочное бюро, информирующее , где можно приобрести качественную детскую мебель, оборудование, пособие, игрушки.

Формы работы указанные ниже помогут взрослым и детям легче устанавливать контакт, а так же создать атмосферу тёплых и дружеских отношений.

Психологические тренинги «Оставь проблемы за порогом», «Минуты нежности», беседы «Когда я была маленькой», картотека совместных коммуникативных игр детей и родителей, спортивные развлечения «Семейные забавы на воде», «Мама, папа, я -спортивная семья»

Затрачивая не так уж много времени на формирование игры у ребёнка, мы обеспечиваем его содержательную самостоятельную деятельность, продвижение в развитии и счастливое детство. Так что потраченное время и силы взрослых окупятся сторицей.

Литература

1.Михайленко Н.Я, Короткова Н.А.Как играть с ребёнком. - Москва, Обруч,2012-173с

2.Чиркова С.В.Родительские собрания в детском саду. - Москва «ВАКО» 2010-250с

3.Эльконин Д.Б.Психология игры. – Москва. Педагогика 1978-301с

Белогрудова Т.Р.